

H1 - La mairie

L'ancien presbytère abrite aujourd'hui la mairie depuis 2001. Précédemment, la mairie était située dans le même bâtiment que l'ancienne école du village, près de l'actuel monument aux morts.

1 - Plan du parcours

2 - La grande chaumière

Huile sur toile, 71,5 x 106,5 cm, 1909, collection Peindre en Normandie

H3 - Le Manoir

19 chemin des Moulins, propriété privée

Cette demeure est toujours dans la même famille depuis 1916

3 - Rue à Ouézy

Huile sur panneau, 15,5 x 21,5 cm, vers 1905, Mairie de Moulton-Chicheboville

4 - Rame au chevalet

Huile sur toile, 32,5 x 46,5 cm, 1899, collection particulière

H2 - Le petit château

3 rue Jules RAME, propriété privée. XVIII^e siècle.

5 - Rue de Ouézy, effet de neige

Huile sur toile, 33 x 46,5 cm, 1895, collection particulière

H4 - Le prieuré

Possession de l'abbaye de Jumièges. Il fut fondé au début du XI^e siècle. Ouvert aux groupes sur rendez-vous.

H5 - Le vieux château

2 chemin du Laizon, propriété privée

Cette demeure a très certainement été édifiée au XVIII^e siècle.

6 - Madame Seigneurie se rendant à la messe basse par temps de neige

Huile sur toile, 45 x 100 cm, 1890, collection particulière

7 - Berger, troupeau et carriole à la sortie du village

Huile sur toile, 39 x 55 cm, 1902, collection particulière

8 - Paysage de neige

Huile sur toile, 27 x 41 cm, 1896, Musée d'art et d'histoire Baron Gérard à Bayeux

H6 - La stèle du peintre

Cimetière de Ouézy, rue Auguste Lemonnier. Inaugurée en 1950.

H7 - L'église Saint-Aubin

Située sur la route historique des abbayes de Normandie, elle présente un chœur classé du XII^e siècle comportant une curieuse et rare figure d'homme endormi sur le tympan nord.

9 - Dans les champs

Huile sur toile, 69 x 115 cm, 1890, collection particulière

10 - Vaches sur le chemin du Diguët

Huile sur panneau, 15,5 x 21,5 cm, Musée des Beaux-Arts de Caen

11 - La salle à manger du château de Ouézy

Huile sur panneau, certains panneaux font 25 x 99 cm environ, fin XIX^e, collections particulières. Photo des archives de la famille Bonchamps

H8 - Le château de Ouézy

22 rue Auguste Lemonnier, propriété privée ouverte au public. XIX^e siècle.

12 - Le hameau des Vignes

Huile sur toile, 66 x 88 cm, 1896, Musée des Beaux-Arts de Rouen

13 - Ouézy, le moulin

Huile sur toile, 38 x 46 cm, 1881, collection particulière. Photo des archives de la famille Bonchamps

14 - Pont sur le Laizon

Huile sur toile, 97 x 132 cm, 1968, collection André Lemaitre

15 - Le pêcheur à la ligne

Huile sur toile, 26 x 35 cm, vers 1875, collection particulière

16 - La bergère

Peinture murale, 105 x 67 cm, 1891, collection particulière

H9 - Le château blanc

2 chemin des Vignes, propriété privée

17 - La bergère à la pelisse rose

Huile sur toile, 55 x 38 cm, 1891, Conseil régional de Normandie

18 - Maison et pommiers en fleurs

Huile sur toile, 46 x 65 cm, collection particulière

H10 - Le pressoir du peintre

Chemin des Vignes, propriété privée

Dans ce pressoir, Jules-Louis Rame fabriquait son cidre et son calvados comme tous les fermiers. Il cultivait son blé, ses céréales pour ses animaux domestiques, faisait son fourrage, etc. Ce pressoir, qui est resté dans son état d'origine, est l'un des derniers du Pays d'Auge.

19 - La maison du peintre

Propriété privée.

20 - Linge au soleil à la maison

Huile sur toile, 40 x 55 cm, 1901, collection particulière

21 - Le linge étendu

Huile sur isorel, 46,1 x 38,1 cm, 1954, Musée des Beaux-Arts de Caen

22 - La bergère et ses moutons

Huile sur toile, 77 x 101 cm, collection particulière

H11 - Chemin des forges

C'est ici que passa la nuit, l'armée du roi Henri I^{er} venu soutenir le duc Guillaume de Normandie lors de la bataille de Val-ès-Dunes.

23 - Le moulin de Canon

Huile sur toile, 66 x 89 cm, 1899, Musée des Beaux-Arts de Pau

24 - L'église de Canon

Huile sur toile, 46 x 61 cm, 1898, collection particulière

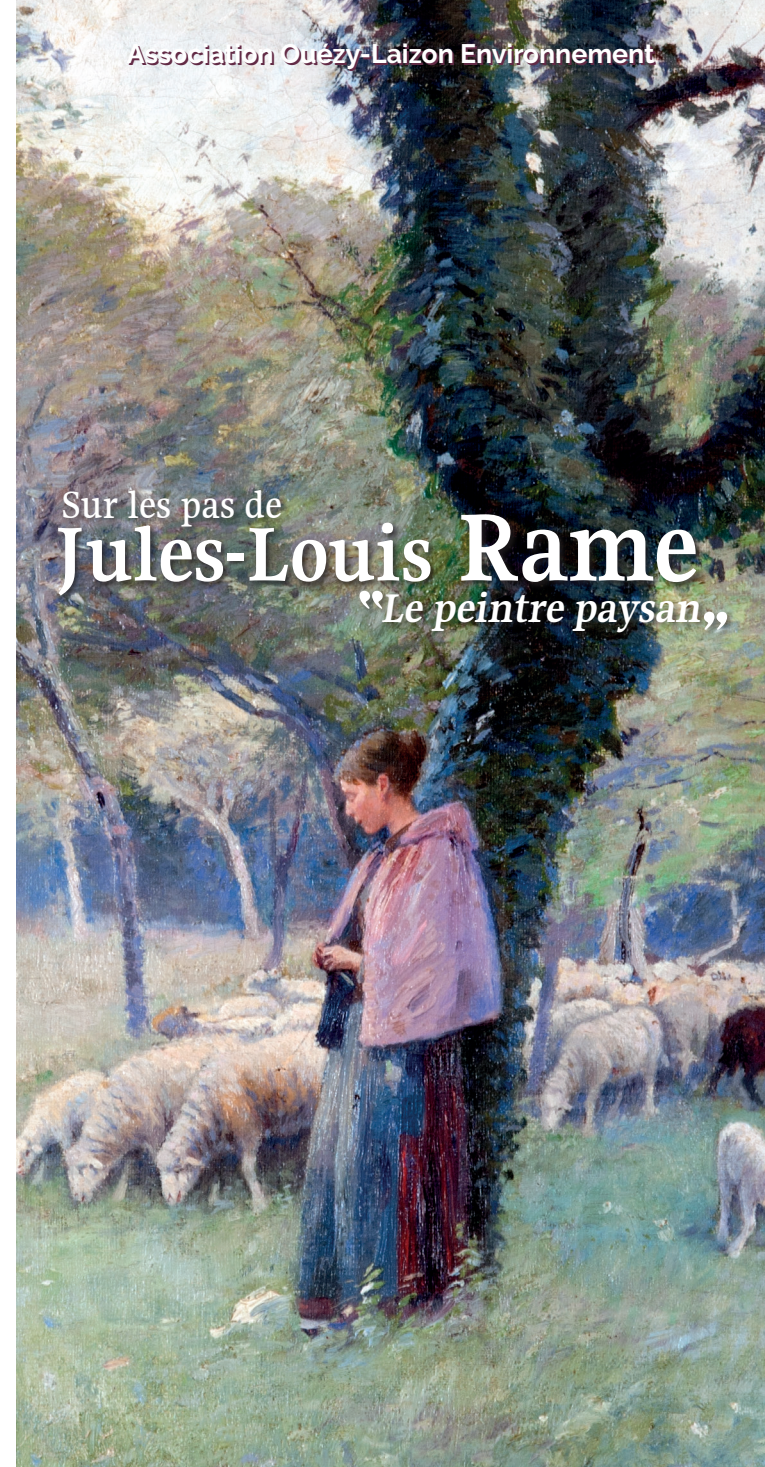
25 - La rentrée du troupeau

Huile sur toile, 89,5 x 106 cm, 1898, Mairie de Mézidon-Vallée-d'Auge

26 - L'église du Breuil

Huile sur toile, 46,5 x 38,5 cm, 1897, collection particulière

Sur les pas de Jules-Louis Rame "Le peintre paysan,"



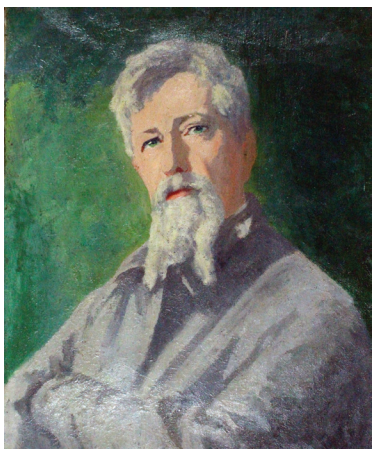
SUR LES PAS DE JULES-LOUIS RAME :

PARCOURS EN 26 REPRÉSENTATIONS SUR PUPITRES À OUÉZY ET MÉZIDON-VALLÉE-D'AUGE.

26 pupitres ont été répartis dans les communes de Ouézy (22 pupitres) et de Mézidon-Vallée-d'Auge (4 pupitres). Ils présentent des tableaux de Jules-Louis RAME à l'exception de 2 pupitres relatifs à l'œuvre d'André LEMAITRE (1909-1995).

À chaque numéro de pupitre est associé un descriptif consultable en ligne sur le site internet de l'association Ouézy-Laizon Environnement (asso-ouézy-ole.fr). Les commentaires sur les tableaux sont complétés par des notes décrivant 11 points remarquables du village mêlant histoire et architecture.

Un catalogue a été édité pour vous permettre de mieux connaître "Jules-Louis Rame, le peintre paysan". Il est en vente au prix de 10 € auprès de l'association : contact@asso-ouézy.fr



Jules-Louis RAME

(1855 à Ouézy - 1927 à Ouézy)

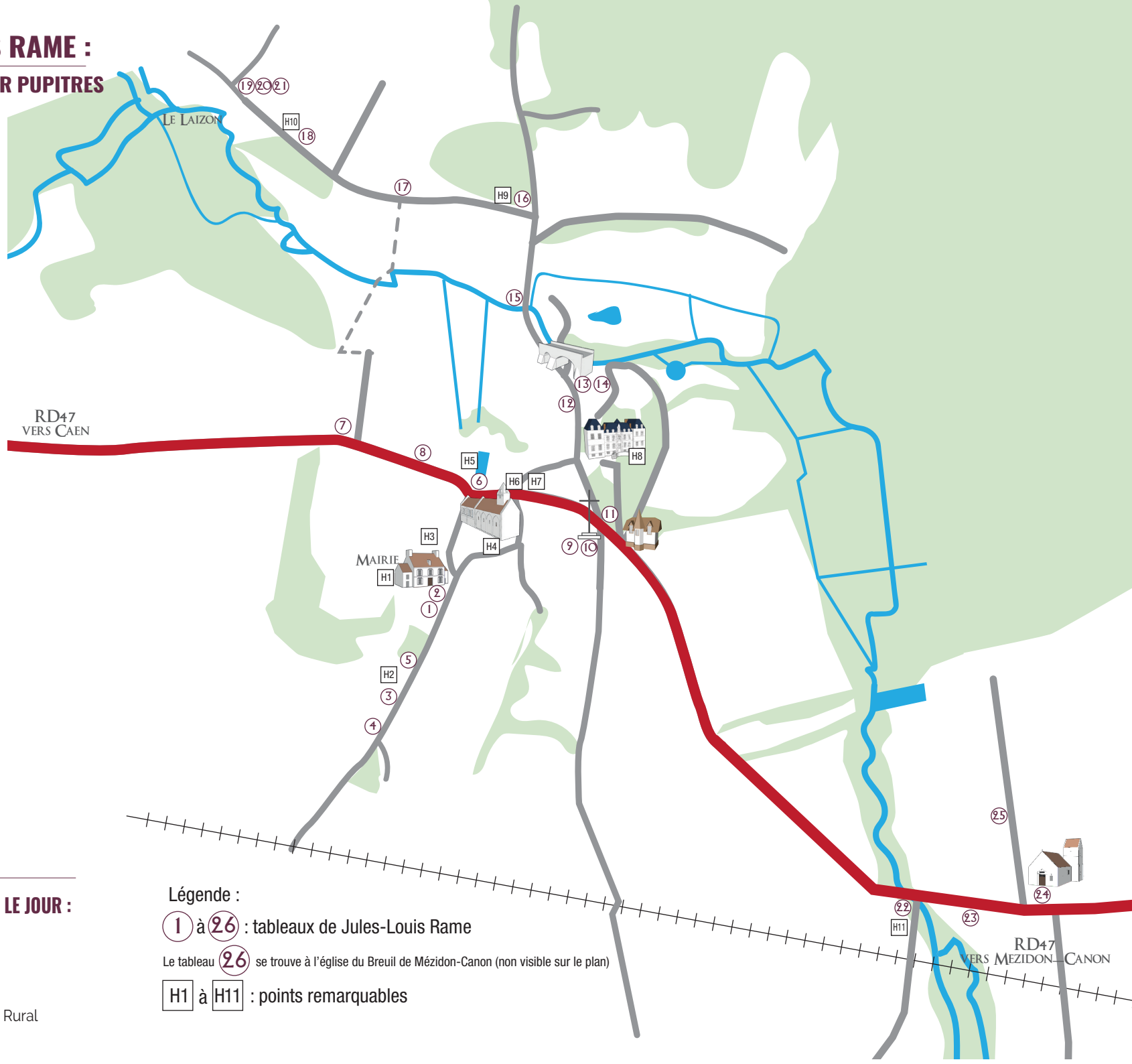
Portrait peint par Rose DUJARDIN-BEAUMETZ

(1882-1967)

Huile sur toile, 64 x 53 cm, collection particulière

LES SPONSORS GRÂCE À QUI LE PARCOURS A VU LE JOUR :

- Commune de Ouézy
- Communauté de communes de Val-ès-Dunes
- Commune de Mézidon-Vallée-d'Auge
- Département du Calvados
- Fondation du patrimoine
- Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural (démarche LEADER)



Légende :

1 à 26 : tableaux de Jules-Louis Rame

Le tableau 26 se trouve à l'église du Breuil de Mézidon-Canon (non visible sur le plan)

H1 à H11 : points remarquables